FILMAKADEMIE
BADEN-WÜRTTEMBERG

BEWERBUNG UM ZULASSUNG ZUM STUDIENJAHR 2023/2024

ATELIER LUDWIGSBURG-PARIS

Bewerbungsfrist: **31.05.2023, 24 Uhr MEZ**

Persönliche Angaben

Name: ..... Vorname: .....

Straße: ..... PLZ/Wohnort: .....

Telefon: ..... Handy: .....

Staatsangehörigkeit: ..... E-Mail: .....

Geburtsort: ..... Geburtsdatum: .....

Geschlecht: ☐ weiblich ☐ männlich ☐ divers

Abschluss

☐ Master/Magister/ Diplom/Staatsexamen ☐ Fachholschulabschluss ☐ Vordiplom/Bachelor

Fachrichtung

.....

.....

Praktische Erfahrung im Bereich Filmproduktion

Firma/Tätigkeit: ..... Anzahl Monate: .....

.....

.....

.....

Firma/Tätigkeit: ..... Anzahl Monate: .....

.....

.....

.....

.....

Firma/Tätigkeit: ..... Anzahl Monate: .....

.....

FILMAKADEMIE
BADEN-WÜRTTEMBERG

.....

.....

Firma/Tätigkeit: ..... Anzahl Monate: .....

.....

.....

.....

Arbeitsproben (optional) – Link (max. 2 min)

.....

Sprachkenntisse

Deutsch

- ☐ Muttersprache
- ☐ Fließend
- ☐ Mittlere / Fortgeschrittene Kenntnisse
- ☐ Anfänger*in
- ☐ keine Kenntnisse

Französisch

- ☐ Muttersprache
- ☐ Fließend
- ☐ Mittlere / Fortgeschrittene Kenntnisse
- ☐ Anfänger*in
- ☐ keine Kenntnisse

Gab es bereits frühere Bewerbungen für das Atelier?

☐ Nein ☐ Ja Wann ? .....

Wie haben Sie von dem Atelier erfahren?

☐ Internetrecherche - Suchmaschine
☐ Internetseite Filmakademie Baden-Württemberg
☐ Internetseite La Fémis
☐ Internetseite Atelier Ludwigsburg-Paris
☐ Veröffentlichung Filmförderung oder ähnliches
☐ Newsletter
☐ Werbung des Ateliers z.B. im Hochschulanzeiger
☐ Broschüre Atelier
☐ Freund*in, Bekannte, Arbeitgeber*in oder ähnliches
☐ Soziale Medien: Facebook

Sonstiges, und zwar:

.....

FILMAKADEMIE
BADEN-WÜRTTEMBERG

1. Bewerbungsunterlagen

Mit diesem Antrag sind folgende Unterlagen digital einzureichen:

1. Lebenslauf in tabellarischer Form (inkl. Foto)
2. Beschreibung Ihrer Motivation zur Teilnahme am Atelier und Ihrer Vorstellung, welchen Berufsweg Sie nach der Weiterbildung einschlagen wollen (max. 1 DIN A4 Seite)
3. Porträt einer realen Produzent*innenpersönlichkeit, die Sie fasziniert (max. 2 DIN A4 Seiten)
4. Beschreibung eines Films, der in den letzten 24 Monaten ins Kino gekommen ist und der Sie sehr beeindruckt hat (max. 2 DIN A4 Seiten)
5. Nachweis Abiturzeugnis
6. Nachweis Studienabschluss
7. Nachweis von mind. 6 Monaten praktischer Erfahrung in der Filmwirtschaft und von mindestens 4 Wochen Seterfahrung (Praktika etc.)
8. Nachweis über gute Englischkenntnisse (z.B. TOEFL, Cambridge Certificate, Auslandsaufenthalt) und/oder gute Deutschkenntisse für englischsprachige Kandidat*innen
9. Kopie Personalausweis oder Reisepass
10. Optional: eine Datei (Link) mit 2 Minuten Film (Ausschnitte, Arbeitsproben, Montagen)

2. Allgemeines

1. Deutsche und deutsch-sprachige Kandidat*innen reichen ihre Bewerbungen bis zum 31.05. 2023, 24 Uhr MEZ, bei der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg ein. Gleiches gilt für englisch-sprachige Bewerber*innen ohne hinreichende Französisch- oder Deutsch-kenntnisse. Bewerbungen von französisch-sprachigen Kandidat*innen oder Bewerber*innen, die die französische Staatsbürgerschaft besitzen, richten sich bitte an La Fémis, 6 rue Francoeur, F - 75018 Paris, Pierre-Yves Jourdain.
2. Angenommene Bewerber*innen verpflichten sich mit dem Unterschreiben dieses Formulars, vor Beginn des Programms, auf eigene Kosten, einen vorbereitenden Sprachkurs zu besuchen, sofern ihre Französischkenntnisse als nicht ausreichend eingestuft werden. Je nach Sprachkenntnissen kann auch der Besuch eines Deutschkurses verpflichtend sein.
3. Die Studiengebühr beträgt 1.500 €, dazu kommen anteilige Kosten für die Unterkunft in Höhe von 2.900 € (Stand: Studienjahr 2022/2023, Änderungen vorbehalten).
4. Auf deutscher Seite angenommene Bewerber*innen können sich um ein Stipendium bewerben.
5. Bitte senden Sie nur eigene Arbeitsproben ein.
6. Die Aufnahmeprüfungen finden im Juni 2023 statt. Anreisekosten können nicht erstattet werden.

Ich versichere, dass die vorgelegten Texte und Arbeitsproben von mir selbst angefertigt wurden.

Ort/Datum: Unterschrift (handschriftlich):

....